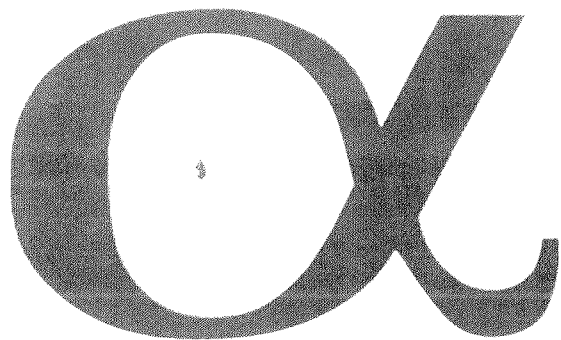




XIV. évfolyam 6. szám Alfa, a Szentendrei Református Gimnázium lapja 2013. tél IV.

Képbe zárt imák

„Képbe zárt imák” – ezzel a címmel tekinthető meg Kunné Paulusz Györgyi rajztanárnőnk gyönyörű ikonfestményei a Szentendrei Polgármesteri Hivatalban. A kiállítás februárban volt látható. Tanárnőt az ikonokkal való találkozásáról kérdeztem és arról, hogyan szokott alkotni.

Mikor és hogyan találkozott elsőnek az ikonokkal? Milyen hatást keltettek akkor önben?

Gyerekkoromban dédanyámmal először a csobánkai szerb templomba jártunk. Már ott elvarázsolt ezeknek a hangulata képi világa ill. az egész misztikuma, a zene, az ortodox egyház többszólamúsága. Ennek az egésznek a hangulatát már ott magamba szívtam egy kicsit. Aztán megállt az Isten kézműves tehetséggel, és elkezdtem ikonokat rajzolni, festeni. Először csak egyet-kettőt, aztán egyre többet és végül maradtam ennél a stílusnál. Megismerkedtem vele, elmentem megnézni az eredeti ikonokat, Törökországba, Görögországba, Szerbiába, olyan helyekre, ahol ezeket tényleg lehet látni és tanulni az ottani alkotóktól.

Hogyan és mikor tud ill. szeret alkotni?

Nehezen alkotok. Va-

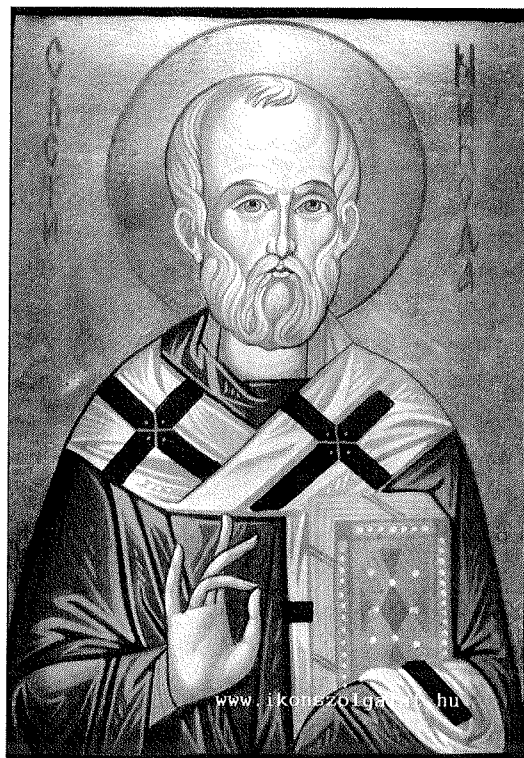


lóban rákészülés kell. Amikor végre neki tudok fogni, akkor is csak körülményesen.

Kell hozzá mind technikai, mind lelki előkészítés. Főleg akkor szeretek és tudok a legjobban ikonokat alkotni, amikor elvonulok, a családtól, Szentendrétől, kicsit kiszakadok az itteni környezetből. A Felvidéken egy kis falunak alkotótáborában készítem az ikonjaim nagy részét. Munka mellett, tanítás mellett nincs annyi időm, nem tudok úgy elmélyülni benne.

Bazsó Borka 11 ny.

Forrás: <http://www.tvszentendre.hu/index.php/videok/kultura>



Instagram



Instagram

Nagyon sokat hallottam már az Instagramról, láttam a facebookon, de igazán sosem tudtam, hogy mi is ez pontosan és mire jó. A napokban megkérdeztem egyik osztálytársamat, akiről tudom, hogy gyakran használja, miért szeretik ennyire, és miért használják ilyen sokan. Ő csak annyit mondott: „Mert menő.” Elgondolkodtam rajta, és kíváncsi lettem, vajon miért lett ilyen menő, így utánanéztem.

Az Instagram egyfajta fájlmegosztó, közösségi portál, ahol a képeket tetszés szerint különféle effektekkel lehet szerkesztgetni, majd megosztani, mások képeiről véleményt alkotni.

Az Instagramot Kevin Systrom és Mike Krieger találta ki és hozta létre. Ők egy facebookhoz hasonló képmegosztó alkalmazást képzeltek el, és ezt meg is valósították. Az alkalmazás 2010 októberében indult, és már az első napon 25 ezer felhasználóval büszkélkedhetett. A népszerűsége napról napra nőtt, 2010 decemberében már 1 millió felhasználója volt, és ez 2011 júniusára 5 millióra nőtt. Mégis eleinte csak egy szűk felhasználókör jöhetett létre, ugyanis az Instagram kezdetekben csak az iPhone, iPad és az iPod Touch készülékeken keresztül volt elérhető. Ez egyfajta exkluzivitást jelentett, más készülékekkel rendelkezők irigykedtek és vágyakoztak arra, hogy ők is használhassák (talán ez is közrejátszott abban, hogy ilyen „menő” lett). 2012 áprilisában az Instagram, sokak örömeire elérhetővé vált az androidos készülékeken is. Ekkor

felhasználók száma ugrásszerűen megnövekedett, 2012 szeptemberében már 100 millió aktív felhasználót számoltak.

A sikertörténet itt nem ért véget. Látni az Instagram sikerét, a facebook 2012 áprilisában, az androidos megjelenés sikerén felbátorodva ajánlatot tett az Instagramnak, miszerint felvásárolná 1 milliárd dollár értékű készpénzért és részvényért az addig 13 fős alkalmazottat foglalkoztató Instagramot. Systrom élt a lehetőséggel, és a hivatalos intézkedések után az Instagram és a facebook 2012. szeptember 6.-án végleg összefonódhatott, ami mindkettejük számára nagy előrelépést jelentett. Az alkalmazás még népszerűbb lett, a fejlesztőknek egyszer sem kellett a reklámozással foglalkozniuk. A hírességek is hamar megjelentek a felhasználók között, ezzel egyfajta reklámot biztosítottak az alkalmazásnak.

Sokak szerint a sikere és népszerűsége abban rejlik, hogy a modern technológiába az effektek segítségével belevittek egy kis régit, egy kis retrót. A különböző effektek segítségével egyéni, különleges, már-már művészi képeket készíthetünk. Az Instagram az egyszerűsége alapszik, nem sokat változik, olykor frissül, új funkciók kerülnek bele, de mindig olyan egyszerű marad, mint volt, talán ez is segített abban, hogy az Instagram sikeresebb a többi hasonló elven alapuló alkalmazásnál. Az Instagram divattá vált, ami újfajta fotózási stílust, új közösségi viselkedést, egyesek szerint új életérzést eredményezett.

Ma már átlagosan napi 40 millió fotót töltenek fel a szerverre. 90 millió aktív felhasználó van, akik átlagban napi 2 fotót töltenek fel a fiókjukba. A felhasználók másodpercenként 8500 fotót lájkolnak és 1000 kommentet írnak. Az összfelhasználók száma világszerte rengeteg, a készítőik szerint számuk 100 – 200 millió közé tehető.

Bazsó Borka 11. ny.

Farsang 2013

2013. február 8-án nem lepődhattunk meg, ha érdekes figurák mellett mehettünk el a folyosón.

Úgy tűnik, idén is jó kisfiúk és kislányok voltunk, mert újfent megrendezésre került – a hetedik osztály jóvoltából – a már hagyománnyá vált Farsang.

Számos lehetőség adott volt. Ha beöltöztél, felvonulhattál a többi jelmezzel, sőt később igényt formálhattál a tombolajegyre is.

Emelkedett hangulat volt még a csocsóbajnokság színhelyén is, főleg mikor egy igazán tehetséges diáktársunk egymaga állt ki ellenfelei ellen.

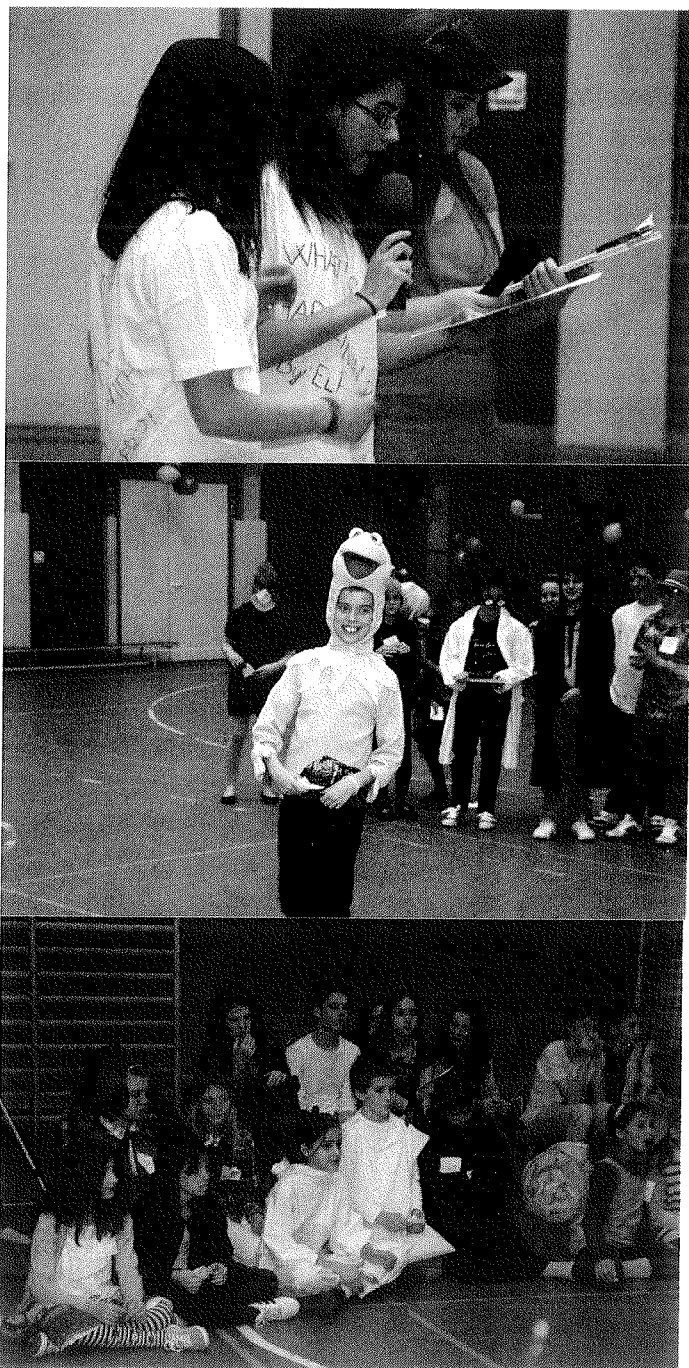
A jelmezverseny győzteseinek kihirdetése után pedig eljött a várva-várt pillanat: Kihunytak a fények és indult a banzáj!!!

Diszkófények, pörgős zene, tánc...ahogy már megszokhattuk. Két szám között betérhettünk a hatalmas kínálatú büfébe – Igazgató Úr ajánlásával – , vagy a mindig hangulatos teaházba és persze a társasjátékszoba is tárt ajtókkal várta a kikapcsolódni vágyókat.

Összességében gratulációink a hetedik a-nak, nem kis munka egy bulit megszervezni!

Igazából ez a buli is csak egy aközül a sok dolog közül, amiért érdemes refisnek lenni...

Krulik Virág 8.a



Felvételi – az utánpótlás

Az idei tanévben is megrendeztük, egészen pontosan lebonyolítottuk az idei felvételi vizsgákat. Örömmel mondhatjuk el, az idén is igen sok negyedikes és nyolcadikos tanuló gondolta úgy, hogy tanulmányaikat intézményünkben szeretnék folytatni. Tanár szemmel sok-sok felvételi elbeszélgetést volt módom végigülni. Nagyon jó érzés volt hallani, hogy az ide jelentkező tanulók nemcsak az általatok szervezett színvona-

las „Nyitott kapuk” rendezvény segítségével ismerkedtek intézményünkkel, hanem az idejáró barátaiktól, testvérektől, ismerőseiktől is igyekeztek információkat szerezni az iskolánkról. Ezek alapján is az derült ki, hogy, Ti is szeretitek az iskolát, színvonalasnak tartjátok az itt folyó oktató-nevelő munkát, és a fegyelmi szabályokat is elfogadhatóknak tartjátok, hiszen nagy pozitívumként mesélték ismerőseiteknek, hogy

itt rend és nyugalom van. Nagyon jó idegen tanulóktól visszahallani ezeket az elismerő szavakat, és a szeretet érezni, ami az idegen gyerekeken keresztül Tőletek áradt felénk.

Az is jó érzés volt, hogy az ide jelentkező kicsik és nagyok nemcsak jó véleménnyel vannak az itt folyó oktatásról, hanem igényük is a színvonalas tanulási lehetőség. Meggyőződhettem arról is, hogy a már idejáró diákok, azaz Ti választékos szókinccsel, jó fogalmazási készséggel rendelkeztek, hiszen ennek fejlesztésére már itt, a gimnáziumban, folyamatosan volt és van lehetőség. A 8. és a 9. nyelvi osztály tanulói ügyesen teljesítették hostess-szolgálatukat, a vizsgaterembe bekísért vizsgázókat nyugtatták, bíztatták, mindenki velük kedvesek voltak. Köszönjük Nekik! A vizsgázó felvételezők csillogó szemű, helyes kisemberek voltak, sok-



(A kép csak illusztráció)

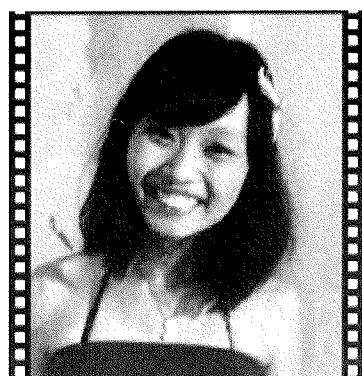
sok ambícióval, várakozással és reménnyel. Hallottunk kiváló feleleteket, szép kifejező olvasást, ragyogó zenei produkciókat, fantáziadús bemutatkozást. Csupa érdekes

vizsgázó érkezett mind a kicsik, mind a nagyok felvételijére. Köszönjük, hogy az érintett tantermek „lakói” szép rendben és tisztán adták át a termeket a vizsgaalkalmaknak és elviselték a kisebb kellemetlenségeket is, ami a tantermek csereberéjével járt.

A felvételi vizsgákban részt vevő kollégák jó tapasztalatokkal és leginkább meglepődöttséggel jöttek ki a vizsgaalkalmakról, ami azért is fontos, mert várhatóan újabb tehetséges tanulókból álló két ötödik osztállyal és egy nyelvi osztállyal gazdagodhat a szeptemberi új tanévre intézményünk. Köszönjük minden kedves Tanárkollégának is az áldozatos munkát.

Dr. Török Márta

Interjú Angel Chan-nel



Önkéntes szakmai gyakorlatra iskolánkba érkezett Tajvanról Angel Chen angol és kínai nyelvtanár szakos egyetemista. Nagyon aktív közösségi életet él: diákköri vezető, táborszervező

és lelkes röplabdás. Az AIESEC, a világ legnagyobb non-profit diákszervezete, biztosítja számunkra a lehetőséget, hogy egy újabb ország képviselőjét ismerhetjük meg itt a gimnáziumban.

Hogy talált meg a lehetőség, hogy Magyarországra gyere?

Van egy program egyetemisták számára, amely teszi lehetővé, hogy különböző országokba eljussanak.

Kell érte fizetni egy adott összeget, meg

a repülőjegyet, de ezenkívül mindent finanszíroznak, ami óriási segítség - így nekünk már csak az utazást kell élveznünk.

Hogy tetszik Magyarország?

Nagyon tetszik, igazán remek helynek tartom. Amikor megérkeztem a repülőtérre, és megláttam a havat, nagyon megörültem, hiszen akkor láttam életemben először ilyet, és nekem, mint taiwaninak ez nagyon érdekes élmény volt.

Ezek után az iskolába jöttem, ahol szintén nagyon jól éreztem magam, mindenki nagyon kedvesen fogadott, mosolyogtak rám.

Mit gondolsz az iskoláról?

Nagyon tetszik, modern és új. Szerintem nagyon jó dolog például, hogy a termekben interaktív tábla van, ez Taiwanban nem igazán jellemző.

Van kedvenc részed az iskolán belül?

Az emberek. Szeretem a nyugati embereket, nagyon tetszik a hajuk is - én is szeret-

nék más színű haját.

Hol laksz jelenleg?

Most a harmadik családnál lakom, az utca nevét nem tudom pontosan, de egy hegyen van a házuk.

Mindig más családnál laksz?

Igen, négy családnál fogok összesen lakni, amíg itt vagyok, az első 20 percre volt gyalog az iskolától, a második sokkal közelebb volt, öt percre.

Számodra mi a legnagyobb különbség Taiwan és Magyarország között?

Hú, ez nehéz kérdés, hiszen nagyon sok különbség van a két ország között. Például nekem szokatlan a kéz-jel is: Taiwan-ban az öklünket, vagy egy „ollót” formálunk az ujjunkból, úgy köszönünk, míg itt ez a bizonyos „olló” a jelentkezésre szolgál, ami furcsa, mert mi akkor szoktuk mutatni, ha fényképezkedünk.

A másik nagy különbség az étel: sokkal sósabb és édesebb mint Taiwanban. A levesek például nagyon szokatlanok számomra, mert forróak és sósak, míg Taiwanban a levesek mind hidegek és édesek.

Ettől függetlenül van kedvenc ételed?

Van sok, ami ízlik, csak sajnos a nevüket nem tudom. De Márta tanárnő elvitt egy cukrászdába, és az ő kedvenc sütije nagyon ízlett.

Milyennek találod a Refis diákokat?

Befogadóak és kedvesek velem, ami nagyon jólesik. Érdekes, hogy Taiwanban a gyerekek nem válaszolnak a tanár kérdéseire, mert nem tudják a választ, itt viszont a diákok válaszolnak, aktívak, és nem félnek visszakérdezni sem. Ez számomra furcsa és szokatlan.

És hogy fogadtak téged?

Nagyon örültek nekem, és közvetlenül viselkednek velem. Egy idő után megszokták, hogy ott vagyok, és beszélgetni is kezdtek velem.

Milyen a kínai szakkör, amit tartasz?

Nagyon jó, vannak diákok, akik igazán szorgalmasan tanulják a nyelvet, és tudják is a helyes válaszokat, ami nagyon kellemes visszajelzés nekem. Nem tudom, mennyire szeretik a szakkört, de remélem tetszik nekik.

Meddig maradsz?

Március másodikáig, de csak ötödikére

szól a repülőjegyem, mert még szeretnék megnézni pár várost.

Hova mész Magyarországra után?

Taiwanba, haza. Nyáron kemény tanulást vár rám, mert egyetemista vagyok, és még van egy évem a diplomaszerezésig, szóval arra rá kell még készülnöm.

Milyen nyelveket beszélsz?

Tanultam egy kis japánt, de nem beszélem igazán jól, mert leginkább az írást-olvasást tanultuk, nem a kiejtést.

Hogyan hangzik a fülednek a magyar nyelv?

Furcsa, szokatlan. Pár szót megértetek, így próbálok kitalálni, hogy miről beszélgetnek körülöttem.

Mennyire hiányzik a családot?

Nem annyira, hiszen napi rendszerességgel beszélünk skype-on vagy telefonon. Viszont vasárnap, február 10-én volt a kínai Újév, akkor mondjuk kétségtelenül többet gondoltam rájuk. A nővérem kiírt facebook-ra egy posztot az Újévre vonatkozóan, és én egy kicsit elszontyolodtam, hogy nem lehetek most velük.

Hogy viseled a hőmérséklet-különbséget?

Gyakran fádom, hiszen Taiwanban sohasincs ennyire hideg. De amikor egy zárt helyiségbe megyek, ott mindig meleg van - így könnyebb „átvésszelnem” hideget.

Mit csinálsz a szabadidődben, iskola után?

Általában a barátaimmal vagy a családommal beszélgetek. Van egy külön tanítványom, akit kínaira tanítok, ő szokott átjönni hozzám.

Melyik a kedvenc városod Magyarországon?

Szentendre. Mielőtt idejöttem, hallottam róla, hogy Szentendre a művészetek városa, ami igaz is lehet, mert szerintem nagyon szép. Kicsit szokatlanok számomra a hegyek, mindig félek, hogy leesek, de gyönyörű a kilátás.

Hogy tetszik a Fő tér?

Kicsit nagyobbra számítottam, de ettől függetlenül szép és hangulatos.

A tanárok közül kikkel szoktál a legtöbbet beszélgetni?

A legtöbbet természetesen Kuzma Mártával, de néha Enikő tanárnővel is jól beszélgetünk. Nagyon jó tanárnak tartom, látszik,

hogy segít a diákoknak játékokkal is könnyíteni a tanulást.

Melyik osztályoknál voltál bent?

Ötödiktől kilencedikig. Nagyobbakhoz nem mentem, mert úgy érzem, a származásom miatt idegenkedhetnek tőlem, így egy kicsit én is tartok tőlük.

Hol tanultál meg angolul?

Az általános iskola után olyan iskolába jártam, ahol szinte minden tantárgyat angolul oktattak, hogy fejlődjünk.

Melyik a kedvenc országod?

Nehéz kérdés, nem is igazán lehet rá válaszolni. Nagyon szeretem a nyugati országokat a szép antik építészet miatt, és persze az is jó érzés, hogy ott tudok az emberekkel angolul beszélni.

Melyik országba szeretnél legközelebb eljutni?

Nagy-Britanniába.

Van kedvenc nyelved, amelyet meg szeretnél tanulni?

Igen, a francia. Voltam már itt is francia órán, csak sajnós a magyarázatot nem értettem, mert magyarul volt, de most elkezdtem tanulni Thomas-val.

Hogy hatott rád az istentisztelet? Nagyon eltér a taiwani vallási gyakorlattól?

Tetszett, nagyon szép volt. Taiwanban az emberek vagy buddhisták, vagy katolikusok, vagy protestánsok – ebben a vallási sokszínűségben hasonlít a két ország. Én buddhista családból származom. Nem járunk hetente templomba, de havonta egyszer mindenképpen. Általában olyankor szoktunk menni, ha valamiért imádkozunk.

Dobó Sára Borbála 7.a

Világjáró ifjak

A toruni mézeskalács nyomában - Egy hét Lengyelországban.

Egy havas márciusi délutánon megintertjüvöltem Láng Annát és Puskás Áront, ugyanis ők voltak azok a szerencsések, akik Lengyelországba utazhattak egy angol program keretében.

Milyen programon keresztül jutottatok el Lengyelországba?

L.A.: A Comenius programmal. Ez egy cserediákprogram, a neve „Water, oil, bread”, vagyis „Víz, olaj, kenyér”. A lényege az volt, hogy Magyarországon gasztronómiájával kapcsolatban kellett fényképeket készítenünk és azokat elküldeni, hogy elutazhassunk.

Hol és kikkel is voltatok pontosan?

P.A.: Kuzma Márta tanárnővel és Tóth Enikő tanárnővel utaztunk Lengyelországba.

L.A.: A várost, ahol megszálltunk Torunnak hívták. Torun egy kisváros a Vistula mellett, mely Budapesthez hasonlóan két részből áll, van egy ó- és újváros része: az óvárosban található a történelmi nevezetességek, mint például Kopernikusz csillagász szobra és a róla elnevezett híd is.

Egy hétre mentetek, ugye?

L.A.: Igen, egy hétre.

P.A.: Bár több lett volna!

Milyen volt a fogadtatásotok?

L.A.: Igazából a lengyel emberek nagyon barátságosak,

közvetlenek és kedvesek. Amint megérkeztünk, rögtön odajöttek hozzánk köszönni, még a vadidegen emberek is. Sőt, még egy ovis csoport is boldogan köszöntött minket, nagyon aranyosak voltak, mert csak annyit tudtak mondani, hogy „Hello, what's your name?”. Ezt mind boldog mosollyal tették.



P.Á.: Volt két gyerek az ovisok közül, akik egymás hátára másztak, hogy olyan magasak legyenek, mint mi!

Milyen programokon vettetek részt?

L.A.: Az első nap későn, csak este nyolcra értünk oda: akkor már csak a vendéglátóinkkal találkoztunk a szívélyes iskolai fogadtatás után. A másnap reggelt az iskolában kezdtük, ahol a gyerekek elkészítették az osztálytermeikben egy-egy ország jellegzetes ételét: volt magyar, skót, spanyol, lengyel ételkülönlegesség is. Tehát volt mit kóstolnunk!

P.A.: Délután Torun óvárosát néztük meg, és megtanultuk, gingerbreadet készí-



teni igazi gyömbérrel. Meglátogattuk a müzligyárat és a Visztula-kilátót is.

L.A.: A gyárban egy hatalmas zsáknyi müzlit kaptunk, ám nagy izgalmunkban sajnos azt az iskolában felejtettük!

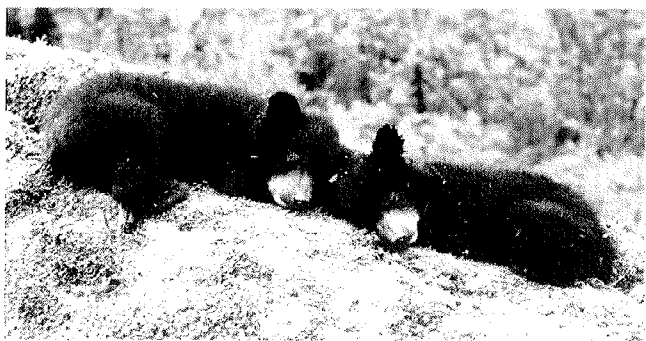
P.A.: Az utolsó nap lengyel diákokká váltunk, és beültünk egy fizika, egy lengyel és egy informatikaórára. Este tartottunk egy búcsúbulit is.

Köszönöm az élménybeszámolót, bevalom őszintén, irigyellek titeket!

A mézeskalács receptjét a márciusi számban megtaláljátok!

Lejegyezte: Krulik Virág 8.a

A medve töprengése



*Jön a tavasz, megy a tél,
barna medve üldögél,
kibújás vagy bebújás?
Ez a gondom, óriás!*

*Ha kibújok, vacogok,
ha bebújok, hortyogok;
ha kibújok, jót eszem,
ha bebújok, éhezem.*

A néphiedelem szerint, - melynek eredete Erdélybe vezet - február 2-án a téli álmából ébredő medve kijön barlangjából: ha napos időt talál, s meglátja saját árnyékát, akkor visszabújik, mert még hosszú lesz a tél. Ha borús az idő, akkor kinn marad, mert hamarosan elköszönhetünk a leghidegebb évszaktól. Bizonyos források azonban úgy tudják, hogy az időjós medve máig is élő alakja konkrét személynek, mégpedig Jókai Mór fantáziájának köszönhető.

Weöres Sándort is megihlette a február 2-ához kapcsolódó időjósítás, a „medve töprengését” egy kedves gyermekversben örökítette meg:

Krulik Virág 8.a

*Barlangból kinézzek-e?
Fák közt szétfürkésszek-e?
Lesz-e málna, odú-méz?
Ez a kérdés, de nehéz.*



Zenesarok:

Sokan vannak, akik szeretik egy meghatározó időszak zenéjét, akár mert velük voltak fiatalok, akár mert nekünk, tizenéveseknek is adott érzéseket, gondolatokat Cipő és a REPUBLIC zenéje. A kisvárdai Bessenyei Gimnázium egykori diákzenekarából kiemelkedő tehetség nekünk is adhat arra útravalót, hogy előbb-utóbb az SZRG-ben is kinevelődik egy jó, és tehetséges suli banda. E rövid nekrológban ráemlékezünk.

R.I.P. CIPŐ (1965-2013)

Cipő, eredeti nevén Bódi László, 1965. május 3-án született Ungváron. Gimnáziumi évet Kisvárdán töltötte, ez alatt alapította meg első zenekarát, mely Cipőfűző néven futott, ebből ragadt rá a Cipő becenév. Meghatározó bandáját, a REPUBLICOT, 1990. február 23.-án, Tóth Zoltánnal, Boros Csabával, Bali Imrével, és Szilágyi Lászlóval indította el. Már abban az évben jelent meg első nagy lemezük. 1995-ben Cipő szólólemezt adott ki. A REPUBLICNAK 240 dalt írt, de szerzett Koncz Zsuzsa és Halász Judit előadására is nótákat. 2010-ben Cipő a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztjének polgári tagozatában részesült a REPUBLIC megalakulásának 20. évfordulójakor. Bódi László évek óta szívritmuszavarral küszködött, 2009-ben műtötték meg. 2013. február 15-én betegsége rohamot okozott, a mentősök életéért küzdöttek, majd bevitték az egyik kórházba, ahol mélyaltatásba helyezték, melyből többször próbálták felkelteni sikertelenül. Cipő 2013. március 11.-én hajnalban, negyvennyolcadik életévében hunyt el.

Ajánló: *Hangyadal, Repül a bálna, Neked könnyű lehet, 67-es út, Ha itt lennél vele, Szállj el kismadár, 16 tonna fekete szén, Sose voltál, mindig vagy.* Hallgassátok szeretettel!

Frick Orsolya 11.ny



Közelgő események:

- 2013. március 27. - Csendesnap, Passió**
- 2013. március 28. - április 2. - Tavaszi szünet**
- 2013. április 3. - A tanulók fizikai állapotának mérése április-május**
- 2013. április 5. - Év végi vizsgákra jelentkezés határideje**
- 2013. április 8. - Fakultáció jelentkezés határideje 10. évfolyamosoknak**
- 2013. április 12. - Háromnegyed évi kiértékelők**
- 2013. április 15. - Osztályozó vizsgák előre hozott érettségire**
- 2013. április 16. - Holokauszt áldozatainak emléknapja**
- 2013. április 20. - Áprily verseny**
- 2013. április 25. - 12-es szülői értekezlet**

Sudoku

9	1		2					
		2						
	3		6	9				5
	5	8				7		
			9		8			
		9				3	5	
8			7	2			4	
						6		
					5		1	3

Impresszum:

Főszerkesztő: Dr. Török Márta **Diákfőszerkesztő:** Bazsó Borka 11.ny, **Olvasó-főszerkesztő:** Kun Csabáné Kovalik Judit, **Olvasószerkesztő:** Poros Júlia, **Felelős kiadó:** Földi János igazgató **fotó:** Ferenczi Alpár

Aktuális számunk szerzői: Dobó Sára Borbála 7.a, Krulik Virág 8.a, Bazsó Borka 11.ny, Frick Orsolya 11.ny, **Tördelés-technika:** Szabó Levente Bökény 9.a, Csesznák Tamás 9.a, Tóth Ádám 12.a